

ARKIV

Satan-sanger angres ikke





RART: Jeg skjønner ikke at folk i Moss ble sjokkert av dette, sier Ole Mads Vevle. (Foto: Frank Johnsen/Bergensavisen)

Av KNUT E. JOHANSEN

02. juni 2004, kl. 02:00 [v](#)

Artikkelen er over 15 år gammel

Jeg angrer ingen ting, sier Ole Mads Vevle (32) fra Bergen. Lørdag 22. mai sto han i gården utenfor Mikrobryggeriet og åpnet Momentum med brølende sang om «Det er Satan som er vår far» og «Fuck your God, your Jesus».

ANNONSE

DEL

f

...

ANNONSE

Flere forlot området mens konserten pågikk. Voksne holdt barn for ørene. Og kultureliten – med kulturminister Valgerd Svarstad Haugland i spissen – likte heller ikke det de hørte.

Alt endte opp med at Momentum-ledelsen skrev brev til statsråden og beklaget den pinlige hendelsen.

-Folk må tåle såpass

– Jeg skjønner ikke at folk i Moss ble sjokkert av dette. Folk må jo tåle såpass, sier Vevle som kaller seg selv musiker, danser, poet og multikunstner.

Han svarer dette på spørsmålet om det ikke er upassende å skrike ut «Det er Satan som er vår Gud, det er Satan som er vår far»:

– Nei, hvorfor skulle det være det? Det står i Det nye Testamentet. Her heter det at Satan er vår verdens hersker.

– Står det også «Fuck your God, your Jesus, your family, your children» i dette testamentet?

– Nei, men Jesus var radikal. Dette går på å bryte ned forestillinger. Alt skal ikke identifisere. Det handler om å bryte ned forestillinger om Gud – for da kan vi nærme oss Gud på nytt, sier Vevele.

Nye låter

– Svarer du dette kun for å provosere?

– Nei.

– Men om du er helt ærlig: Du skjønner kanskje at en slik ordflom, om ting som for mange mennesker har en betydning i livet, nødvendigvis må provosere. Du er kanskje ikke så overrasket likevel?

– Nei...jeg er jo litt. Dette var nye låter fra meg.

– Hadde noen hørt dette før oppføringen i Moss?

– Dette med «fuck» var en uroppførelse som ble skrevet ferdig i Moss. Noen har jeg fremført tidligere. Men opp i alt dette. Jeg mener...såpass som dette må man tåle. Det er viktig å få ting opp i dagen. Det er viktig med tvisynet som menneske.

– Handler dette om en dypere mening med livet, provokasjon, eller – ut fra dit ståsted, «bare» om en sang?

– Det første. Vi som mennesker er mer enn samfunnsindivider. Foreldre må ikke undervurdere sine barn.

– Kulturministeren har fått en personlig beklagelse fra arrangøren, og folk har kalt din opptreden for «pinlig».

Kommentar?

– Sier de det i Moss...pinlig...vel, noen ble nok provosert, men jeg vet også at noen ble beveget, sier Vevele.

– Takk for praten.

Personlig beklagelse

– Ok. Bare hyggelig. Ha det.

Direktør for Momentum, Jørn Mortensen, beklager hele hendelsen. Han har skrevet brev til kulturministeren, men ønsker ikke å vise Moss Avis brevets innhold.

– Dette kom helt overraskende på oss. Vi beklager. Brevet til kulturministeren er et personlig brev. Jeg ønsker ikke å opplyse om innholdet. Dette var pinlig for alle, sier Mortensen.

Få nyhetene servert i innboksen.

Meld deg på vårt nyhetsbrev

Lik Moss Avis på Facebook

Liker 15 k personer liker dette. [Registrer deg](#) for å se hva vennene dine liker.

Les mer om: [Arkiv](#)


Flere saker

ANNONSE

ANNONSE



mini-projektorer tar over TVen

 Realcooldeal

Til toppen

TIPS OSS: 95896191 (Åpent 06-23) • Utgiver: Moss Avis A/S. Adresse: Dronningens gate 11, Postboks 250, 1501 Moss

- Ansvarlig redaktør: Pål Enghaug
- Personvernpolicy / Informasjonskapsler
- Redaktørplakaten
- PFU
- moss-avis.no lagres regelmessig av Nasjonalbiblioteket. Nettsiden vil bli gjort tilgjengelig som kildemateriale for forskning og dokumentasjon

Moss Avis © 2019